

Heruwimsskaja pessnj

Cherubinischer Lobgesang / We Who Mystically Represent the Cherubim

Slavonic church lyrics: Cherubikon (Cherubim Chant)

German lyrics: Pavel Brochin, © Helbling

English lyrics: Christopher Inman, © Helbling

Mus. Badev (–1908),
from Zlatoustova Litsaia (Liturgy of John Chrysostom)

Largo

20

šče,
Lob,
praise,

fssjá - ko - je,___ fssjá - ko - je ný - ne z - miss - es,
las - sen wir,___ las - sen wir jí - ne z - miss - es,
here be - low,___ here be - low all - our ear - ly

25

o - tlo - žym - po - pe - cé ni - A - minj.
Tun und Stre - ben - für im - A - men.
striv - ings now - and - for ev - A - men.

Allegro

Já - ko - da - Tsa - rjá - fsseh - po - dý - mem, po -
Denn es - der - Kö - nig - des Welt - draws near - alls, us, draws
For the King - of - Heav - en - draws near - alls, us, draws

34

Welt - mem, á - nge - ljesski - mi - ne - wí - di -
near - alls, der - un - sicht - bar - ge - lei - tet -
be - yond - our - sight - ac - com - pa -

37

mo, do - ri - no - ssí - ma čí - - - nr
wird von Chö - ren ho - her En - - - A Hal - te - i
nied by Heav'n - ly choirs_ of an - - - le - i

ja, _____ a - li - lú - i - ja, a - li - - - ja.
ja, _____ hal - le - lú - i - ja, hal-le - lu - - - ja.
jah, _____ hal - le - lú - i - jah, hal-le - lu - - - i - jah.

41

ja, a - li - lú - i - ja, a - li - - - ja.**)
ja, hal-le - lu - i - ja, hal-le - lu - - - ja.
jah, hal-le - lu - i - jah, hal-le - lu - - - i - jah.

ja, _____ a - li - lú - i - ja, lú - - - i - ja.**)
ja, _____ hal - le - i - ja, hal - le - i - ja.
jah, _____ hal - le - i - jah, hal - le - i - jah.

*) e gemäß Parallelstelle Takt 31; ursprünglich cis-sharp. → Siehe Anhang, S. 479. / *parallel point bar 31; originally c-sharp*

**) Bei der Lautschriftumschreibung wurde sowohl die Lautschriftschreibung als auch die korrekte Silbentrennung außer Acht gelassen, denn sie soll alleine das Aussprachemodell veranschaulichen. Für weitere Aussprachehinweise siehe Anhang, S. 479. / *In the phonetic transcription, both the spelling and the correct hyphenation have been disregarded, as the transcription is meant to illustrate only the pronunciation of the word". For further pronunciation hints see appendix, p. 479.*

SAMPLE
www.helblingchoral.com