

# 7. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren

SATB a cappella, optional mit Begleitung

Text: Joachim Neander (1680)

Festlich ♩ = ca. 90

Musik: Musik Text: und F: aus Stralsund (1665)  
Musik: B. D. und Satz: Lorenz Maierhofer

**A** Instrumentales Vorspiel ad lib.

Klavier/Orgel\*  
(ad lib.)

**B** Chor-Intro

S  
Lo - be, hal - le - lu - ja, hal - le ja, - lu - ja!

A  
Lo - be, hal - le - lu - ja, hal ja, hal - le lu - ja!

T  
Lo - be, hal - le - lu - ja, hal ja, hal - le lu - ja!

B  
Lo - be den Her - ren, lo - lo - be den Herrn!

Klavier/Orgel  
(ad lib.)

**C** Solo ad lib. (oder instrumental, z.B. Trp. oder Vl.)

Solo ad lib.

1. Lo - be den Her - ren, den Kö - nig der  
2. Lo - be den Her - ren, der herr - lich re -

S  
den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der  
den Her - ren, der al - les so herr - lich re -

A  
den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der  
den Her - ren, der al - les so herr - lich re -

T  
1. Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der  
2. Lo - be den Her - ren, der al - les so herr - lich re -

B  
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

\*) Weitere Begleitungen in: Instrumentalausgabe für Orgel (3-stimmig) und/oder 3 Streicher (Vl. 1, Vl. 2, Vc./Kb.)  
Instrumentalausgabe für Posaunenchor (4 Bläser) und/oder Orgel (4-stimmig, wie Chorausgabe)



13

Eh - - - ren. Lob o le mit  
 gie - - - ret. Der auf chen

Eh - - - ren, lob ihn, o See ver - mit er  
 gie - - - ret, der dich auf A - ti - chen

Eh - - - ren, lob ihn, o a eint mit den  
 gie - - - ret, der dich auf - Fit - chen

Eh - - - ren, lob ihn, o ver - mit den  
 gie - - - ret, der dich - de - lers - Fit - ti - chen

lu - - - ja. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

18

himm - li - schen ren. Kom - met zu - hauf, hal - le - lu -  
 si - cher ge - ren. ret. Der dich er - hält, hal - le - lu -

himm - li - schen Kom - met zu - hauf, Psal - ter und  
 si - cher ge - ren. ret. Der dich er - hält, wie es dir

himm - li - schen ren. Kom - met zu - hauf, Psal - ter und  
 si - cher ge - ren. ret. Der dich er - hält, wie es dir

himm - li - schen ren. Kom - met zu - hauf, Psal - ter und  
 si - cher ge - ren. ret. Der dich er - hält, wie es dir

lu - ha - lu - ja. 1. Kom - met zu - hauf, Psal - ter und  
 2. Der dich er - hält, wie es dir

24

ja, hal - le - lu - ja! 1./2. Hal - le - lu - ja. men.  
ja, hal - le - lu - ja!

Har - fe, wacht auf! Las - set den Lob - gesang hö - ren!  
sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses spi - re?

Har - fe, wacht auf! Las - set den Lob - gesang hö - ren!  
sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses spi - re?

Har - fe, wacht auf! Las - set den Lob - gesang hö - ren!  
sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses spi - re?

Har - fe, wacht auf! Las - set den Lob - gesang hö - ren!  
sel - ber ge - fällt. Hast du nicht die - ses spi - re?

**D** Zwischenteil 1

30 1.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. A - men.

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. A - men.

1./2. Lo - den He - ren, hal - le - lu - ja. A - men.





46

sund - heit, dich freund - lich ge - lei - - - tet. In wie - viel  
 lie - hen, dich freund - lich ge - lei - - - tet. In wie - viel Not  
 lie - hen, dich freund - lich ge - lei - - - tet. In wie - viel Not  
 lie - hen, dich freund - lich ge - lei - - - tet. In wie - viel Not  
 lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. In wie - viel Not

52

Not, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja. A - - - men.  
 hat nicht der g - o - t - t ü - ber dir Flü - gel ge - brei - - - tet.  
 hat nicht der g - o - t - t ü - ber dir Flü - gel ge - brei - - - tet.  
 hat nicht der g - o - t - t ü - ber dir Flü - gel ge - brei - - - tet.  
 hat nicht der g - o - t - t ü - ber dir Flü - gel ge - brei - - - tet.