

# Ipharadisi

Zulu-Text: ... Musik: ... Zulu/Südafrika  
 Engl. Text und ... Lorenz Maierhofer  
 ... Rum/Innsbruck

**A** Freudig bewegt ♩ = ca. 104

Solo (S/B)

S

A

T

B

I - pha - ra - di - kho - na, uh, Kho -

Kho - na, uh, kho - na, uh, kho -

Ref.: Kho - na, kho - na, uh! Kho - na, uh, kho - na, kho - na, uh, kho -

4

na, i - pha - ra - di - si, kho - na, kh uh, kho - na, uh, ku - la - pho - so - phum - la, kho -

na, uh! I - pha si, pha - ra - di - si, ku - la - pho - so - phum - la, kho -

na, na, na, uh, kho - na, kho - na, uh, kho - na! Kho -

8

na, i - pha - ra - di - si, i - kha - ya - la - ba - fi - le. Kho -

na, i - pha - ra - di - si, where all the dead are liv - ing. All

na. (en) 1./2. Kho - na, uh, I -

1./2. All there, ooh, I -

na, i - pha - ra - di - si. 1./2. Kho - na, uh, I -

1./2. All there, ooh, I -

11

na, uh, i - kha - ya - la - ba - fi - le. Kho - na, i -  
 there, ooh, 1. where all our friends are sing - ing. oh yes, oh, oh  
 2. where all our friends are danc - ing.

pha - ra - di - si, i - kha - ya - la - ba - fi - le. i - pha - ra - di - si, i -  
 pha - ra - di - si, 1. where all our friends are sing - ing. i - pha - ra - di - si, oh  
 2. where all our friend are danc - ing.

pha - ra - di - si, kho - na,  
 pha - ra - di - si, all there, oh. i - pha - ra - di - si, i -  
 i - pha - ra - di - si, oh

D.C. (2.x) al Fine

14

kha - ya - la - ba - fi - le, ku - la - phum - la, kho - na, i - pha - ra - di - si!  
 yes, one day we'll join them, one day we'll join them, all there, i - pha - ra - di - si!

kha - ya - la - ba - fi - le, ku - la - pho - phum - la, kho - na! (stampfen)  
 yes, one day we'll join them, one day we'll join them, all there!

kha - ya - la - ba - fi - le, kho - na,  
 yes, one day we'll join them, one day. Kho - na, i - pha - ra - di - si!  
 All there, i - pha - ra - di - si!

**Trompeten**

ang: Dort, im Paradies, wo alle Toten singen und tanzen, werde ich einmal sein.

folge:

- A Ref. ohne Solostimme /  A Ref. mit Solostimme /  B Vers 1, Zulu /  B Vers 1, engl. /  A Ref. /
- B Vers 2, engl. /  B Vers 1, Zulu /  A Ref. al Fine

Ab dem 3. Refrain (nach dem 1. englischen Vers) kann der Song einen Ganzton höher gesungen werden.