



# Brighten the day

Text: Henry O. Millsby

Musik: frei nach einem Menuett  
von J.J. Fux (1660 –1741)  
Anleitung und Satz: Henry O. Millsby  
© Helbling

Swinging

*mf*

S  
Doo ba ba doo dn doo doo doo, doo ba a doo doo doo.

A  
Doo ba ba doo dn doo doo doo, doo ba doo dn doo doo doo.

B  
Doo ba ba doo dn doo doo doo doo doo doo dn doo doo doo.

5 *f*

Bright-en the day, doo dn doo ba doo doo doo ba doo ba doo ba

Bright-en the day, doo dn doo ba doo doo doo ba doo ba doo ba

Bright-en the day doo doo doo doo doo doo doo ba doo doo ba ba doo

9

sing doo doo ba doo ba doo ba doo dn doo dn doo dn doo.

doo doo ba doo doo ba doo ba doo dn doo dn doo dn doo ba doo.

sing - ing ba doo ba doo ba ba doo doo ba ba ba doo ba doo ba doo.

13 *mp* *f*

Sing-ing doo ba doo ba doo, sing-ing doo ba doo doo, sing-ing doo ba doo ba doo

*mp* *f*

Doo doo doo, sing-ing doo ba doo doo, sing-ing doo ba doo ba doo ba

*mp* *f*

Doo doo doo ba doo, doo ba doo ba doo doo ba doo ba doo doo doo doo doo ba

18 *D.C.*

doo doo doo doo doo ba doo ba doo ba doo doo doo ba doo.

doo ba doo doo ba doo doo ba doo ba doo ba doo ba doo doo doo ba doo.

doo doo doo ba doo doo doo ba doo doo doo doo doo ba doo ba doo ba doo.

• D.C. ad lib. einen Ganzton höher

## Printemps -moi, beau printemps (Kanon)

Text: 16. Jh.

Musik: Orlando di Lasso (1532–1594)

1. 2.

moi, beau prin - temps, pour qui sont ces fleurs et ces chan - sons? La

3.

5  
8) lu blan - che dans l'é - tang? Les nids blot - tis dans

11  
8) les ail - lis? De ta beau - té, de tes par - fums ne nous las - sons.

→ Anh.