



Io ti voria

Text: 16. Jh.

Marc'Orlando di Lasso (1532–1594),
aus *Libro de villane, sonate, frottole, e altre canzoni* (1581)

SAMPLE PAGE

Soprano (S):

A (Alto):

Tenor (T):

Bass (B):

8

15

1. *Io ti vo - ria con - tar la pe - na mi -*

2. *Io ti vo - ria con - tar la pe - na _____*

3. *Io ti vo - ria con - tar la pe - na mi -*

4. *Io ti vo - ria con - tar la pe - na mi -*

5. *Io ti vo - ria con - tar la pe - na mi -*

6. *Ma non ce ba - sta - ria - no mil -*

7. *Ma non ce ba - sta - ria - no mil -*

8. *Ma non ce ba - sta - ria - no mil -*

9. *Ma non ce ba - sta - ria - no mil -*

10. *Ma non ce ba - sta - ria - no mil -*

11. *le me - si. Ma non ce ba - sta - ria - no mil - le me - si. Ti*

12. *le me - si. Ma non ce ba - sta - ria - no mil - le me - si. Ti*

13. *le me - si. Ma non ce ba - sta - ria - no mil - le me - si. Ti*

14. *le me - si. Ma non ce ba - sta - ria - no mil - le me - si. Ti*

15. *le me - si. Ma non ce ba - sta - ria - no mil - le me - si. Ti*

21

di - co: voi me be - ne? Tu mi re-spon-di: - co; fa que-sto
 di - co: voi me be - ne? Tu mi re-spon-di: sì, Di - co: fa que-sto
 di - co: voi me be - ne? Tu mi re-spon-di: Di - co: fa que-sto
 di - co: voi me be - ne? Tu mi on si Di - co: fa que-sto

27

mò! Tu di - ci: non si può. Ti - co: voi me be - ne? Tu
 mò! Tu di - ci: non si può. Ti - di - co: voi me be - ne? Tu
 mò! Tu di - ci: non si può. Ti - di - co: voi me be - ne? Tu
 mò! Tu di - ci: non si può. Ti - di - co: voi me be - ne? Tu

34

mi re-spon-di: Di - co: fa que-sto mò! Tu di - ci: non si può.
 mi re-spon-di: sì. Di - co: fa que-sto mò! Tu di - ci: non si può.
 mi re-spon-di: sì. Di - co: fa que-sto mò! Tu di - ci: non si può.
 mi re-spon-di: sì. Di - co: fa que-sto mò! Tu di - ci: non si può.

→ Anh.