



Die neue Lesereihe für die Volksschule

Schritt für Schritt zum Leseprofi!



Motivierende Texte – Stufenweise Progression – Differenzierte Leseförderung



Lesetexte auch als Audios



Interaktive Aufgaben mit automatischer Auswertung auf der HELBLING e-zone kids





Leseratte

Und die Freude am Lesen beginnt!

Die neue **Leseheftreihe für die Volksschule** setzt auf Geschichten, die von Anfang an die **Freude am Lesen** wecken und damit die Lesemotivation steigern. Die Texte, die von Kinderbuchautorinnen und -autoren verfasst wurden, sind **lustig, frech, spannend, abwechslungsreich** und vor allem mit viel Gespür für die Kinder geschrieben. Die liebevoll gestalteten Illustrationen unterstützen den Leseprozess und machen es besonders leicht, in die Geschichten einzutauchen.

Begleitet werden die Texte von **didaktisch durchdachten Aufgaben** zur Phonologischen Bewusstheit, Wortschatzarbeit, Lesegenauigkeit, Leseflüssigkeit und zum Leseverständnis. Sie können **direkt im Heft** oder auch **interaktiv auf der HELBLING e-zone kids** bearbeitet werden.

Für den Einstieg in das Lesen, das Training der Leseflüssigkeit mittels Tandem-Lesen oder als Hilfestellung für die Aussprache von schwierigen Wörtern stehen die Texte zudem in einer **Audiofassung** zur Verfügung.



Leseratte

Mit klarer Struktur und stufenweiser Progression

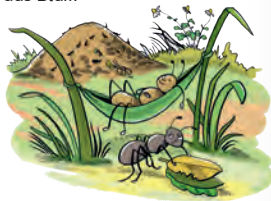
LESERATTE bietet Hefte auf fünf Lesestufen, die vom **Erstlesen bis zum fortgeschrittenen Lesen** reichen. Dadurch wird die Auswahl der geeigneten Lektüren für die Kinder erleichtert und es kann bei etwaigem Förderbedarf einfach auf Hefte vorhergehender Stufen zurückgegriffen werden.

	Stufe A	Stufe B	Stufe C	Stufe D	Stufe E
Einsatz	Erstlesen: für das Lesen ab ca. Dezember der 1. Schulstufe	Erstlesen: für das Lesen ab dem 2. Semester der 1. Schulstufe	Geringe Leseerfahrung: für das Lesen ab der 2. Schulstufe	Mittlere Leseerfahrung: für das Lesen ab der 3. Schulstufe	Leseprofi: für das Lesen ab der 4. Schulstufe
Wortebene	Beschränkt auf erste 15 Buchstaben gängiger Fibeln, Schwerpunkt auf lautreuen Wörtern	Alle Buchstaben, weiterhin viele lautreue Wörter, wenige lautliche Besonderheiten	Vermeht auch Wörter mit lautlichen Besonderheiten	Zunehmend längere Wörter, sparsamer Einsatz von Komposita	Auch Einsatz von längeren, mehrsilbigen Wörtern und Komposita
Satzebene	Sehr kurze Sätze	Kurze Sätze mit einzelnen einfachen Nebensätzen	Zunehmend auch Nebensätze	Vermeht längere Satzkonstruktionen	Häufige längere Satzkonstruktionen
Wortschatz	Reduzierter, einfacher und konkreter Wortschatz	Reduzierter, einfacher und konkreter Wortschatz	Einfacher und konkreter Wortschatz der Alltagssprache	Erweiterte Alltagssprache, Schwerpunkt auf konkretem Wortschatz, vermehrt bildhafte Sprache	Erweiterter Wortschatz über die konkrete Alltagssprache hinaus
Textlänge	Bis 40 Wörter pro Seite, sehr kurze Texte	Bis 50 Wörter pro Seite, kurze Texte	Etwas längere Texte (bis 2.000 Wörter)	Längere Texte (bis 7.000 Wörter)	Lange Texte (bis 12.000 Wörter)

Die ersten beiden Hefte der **Lesestufen A und B** sind **ab Herbst 2025** erhältlich. Darauf aufbauend wird die Reihe laufend durch zusätzliche Hefte in den verschiedenen Lesestufen erweitert.

Gemeinsam stark!

Herta ist eine Ameise.
 Sie lebt mit vielen anderen Ameisen im Wald.
 In einem Ameisenhaufen.
 Alle arbeiten hart. Nur Herta nicht.
 Sie ist faul. Sie will nichts tragen.
 Sie will nicht aufräumen.
 Will sie den Ameisenhaufen bewachen?
 Nein. Sie will nur faul sein.
 Heute haben die kleinen Ameisen viel zu tun.
 Nur Herta schläft tief und fest auf einem Blatt.
 Plötzlich wackelt das Blatt.



Langsam öffnet Herta ihre Augen.
 Oh Schreck! Über ihr steht ein dicker brauner Käfer. Er sieht richtig hungrig aus.
 Herta hat Angst.
 Aber was für ein Glück!
 Tausend kleine Ameisen laufen plötzlich herbei.
 Gemeinsam jagen sie den großen Käfer davon.
 Herta staunt. Dann sagt sie leise: „Danke, Freunde.
 Ab heute werde ich euch auch helfen!“



Waren du und deine Freundinnen und Freunde schon einmal gemeinsam stark?
 Welche Aufgaben übernimmst du zu Hause?
 Was machst du gerne?
 Helft ihr einander auch in der Klasse?
 Nenne Beispiele.

Online blättern:
helbling.com/leserate

Sprechanlässe ermöglichen die gemeinsame Weiterarbeit am Thema des Textes.

Komm, mach mit!

1 Bilde die Wörter. Schreibe sie auf.

a b r	r ä u	l sch
t ei	f au	a f
en	e n m	n e
ö	w ck	
e ff n	n a l	
e	e	

2 Lies so schnell du kannst.

Schreck	Fleck	Dreck	Speck
Blatt	satt	Stadt	matt
Fest	Test	Nest	Rest
steht	geht	weht	dreht
Glück	Stück	zurück	pfück



Gestalte einen Gutschein: Zeichne, welche Arbeit du am nächsten Sonntag zu Hause übernehmen wirst. Leg ihn deiner Mama oder deinem Papa auf das Kopfkissen.

Auf den Text folgen Aufgaben zu Wortschatz, Phonologischer Bewusstheit, Lesegeschwindigkeit, Leseflüssigkeit oder Sinnerfassung.

Wer hat das Buch gemacht?



Astrid Ulm
 Autorin

Astrid mag Geschichten. Schon als Kind hat sie sich gerne Geschichten ausgedacht und sie aufgeschrieben. Astrid mag auch Kinder. Deshalb ist sie auch Lehrerin in der Schule. Und weil sie Kinder mag, schreibt Astrid Geschichten für Kinder. Wenn sie nicht schreibt? Dann tanzt sie, hört Musik, kocht, liest, spielt Karten, trifft Freunde, macht Ausflüge oder genießt die Natur. Manchmal ist sie auch liebend gern einfach nur ein kleiner Faulpelz.

Zeichenanlässe regen zur kreativen Weiterarbeit an.

Auf ins Ziel! Dein Lesequiz

1 Kreuze die richtigen Antworten an.

- a) S. 4: Wer spielt gegeneinander?
 - Väter gegen Kinder
 - 1a gegen 1b
 - Lehrer gegen Schüler
- b) S. 8: Warum darf Miro keine Trompete haben?
 - sie ist zu schwer
 - sie ist zu teuer
 - sie ist zu laut
- c) S. 12: Was macht Ina zornig?
 - das kalte Meerwasser
 - der heiße Sand
 - Plastik im Meer
- d) S. 16: Welches ist Fabios Lieblingswort?
 - nein
 - natürlich
 - gerne
- e) S. 20: Was holt Pia aus dem Garten?
 - einen Kater
 - ihr Buch
 - Nachbars Hund



Ein abschließendes Quiz leitet zur nochmaligen Auseinandersetzung mit den Texten an und kann auch zur Schulung der Technik des überfliegenden Lesens eingesetzt werden.

Kurzportraits der Autorinnen und Autoren sowie Illustratorinnen und Illustratoren schließen das Heft ab und ermöglichen den Kindern im Sinne der Medienbildung einen Blick hinter die Kulissen der Buchproduktion.



Leserratte

Die Lesehefte im Überblick



Erhältlich
ab Herbst
2025

Lesestufe A



Das Wunder aus dem Ei

Sarah Michaela Orlovský
32 Seiten
ISBN 978-3-99069-740-5
Einzelpreis: 8,90 €
Ab 10 Exemplaren: 6,95 €



Fantasie und Unsinn

Astrid Ulm
40 Seiten
ISBN 978-3-99069-743-6
Einzelpreis: 8,90 €
Ab 10 Exemplaren: 6,95 €

Lesestufe B



Mein Hund Enno

Sarah Michaela Orlovský
32 Seiten
ISBN 978-3-99069-741-2
Einzelpreis: 8,90 €
Ab 10 Exemplaren: 6,95 €



Köpfchen, Herz und Mut

Astrid Ulm
48 Seiten
ISBN 978-3-99069-744-3
Einzelpreis: 8,90 €
Ab 10 Exemplaren: 6,95 €

In Vorbereitung für Frühjahr 2026

- Lesestufe A:** Helden mit Ideen (Astrid Ulm)
Lesestufe C: Malina schreibt die Welt (Sarah Michaela Orlovský)
Lesestufe D: Nachts, wenn alles schläft (Karin Ammerer),
Hexerei in der Schule (Andreas Hartmann)

Bleiben Sie immer aktuell informiert
mit unserem Newsletter oder via Social Media.

  @helbling.oesterreich



helbling.com



HELBLING Verlagsgesellschaft m.b.H.
6063 Rum · Kaplanstraße 9
Tel. +43 512 262333-0
E-Mail: office@helbling.com

