

# Folgt dem Licht / Three Kings

Text: Patrick Bach

Musik: Patrick Bach  
© Helbling

♩ = ca. 90  
Intro  
B♭

S  
Du du du du  
Doo doo doo doo  
Folgt dem Licht! du du  
Three kings! Doo doo

A  
Folgt dem Licht! du du  
Three kings! Doo doo

M  
Du du  
Doo doo  
Folgt dem  
Three kings!

BP  
S S S

4 C B♭ F

S  
Folgt dem Licht! du du  
Three kings! Doo doo doo doo

A  
du doo du doo du doo  
dem Doo du doo

M  
du doo du doo du doo  
Folgt dem Licht!  
Three kings!

BP  
S B S

7 D♭ F Vers 1 C/B♭ B♭sus2

S  
Auf Beth - le - hem.  
Down in le - hem.  
1. Weit war die Rei - se, wir  
1. Where is the one who was

A  
auf nach Beth - le - hem.  
Down in le - hem.  
1. Weit war is die  
1. Where is the

M  
Auf nach Beth - le - hem.  
Down in Beth - le - hem.  
1. Weit war is die  
1. Where is the

BP  
B S B S B O St H B S



10 C/B $\flat$  B $\flat$ sus2 F

ka - men von fern, — wir folg - ten, uns — te Stern. Doch  
 born to the king? — For we a - dore, let's pre - cious and sing. This

Rei - se, wir folg - ten dem Her - zen, uns führ - te ein Stern.  
 king? — For we a - dore thee, let's pre - cious and sing.

Rei - se, wir folg - ten dem Her zen uns führ - te ein Stern. — Doch  
 king? — For we a - dore thee, let's pre - cious and sing. — This

St H B S St H B S St H B S

13 C/B $\flat$  B $\flat$ sus2 C/B $\flat$  F

was uns nun ver - der - fährt, hat kei - ner - lei, kein  
 ba - by this lit - tle town. So pre - cious, no

Welch' Ü - ber - rasch - ung, uns nun wir mit ihm hat kei - ner - lei Kro - ne, kein  
 This lit - tle ba - by in this lit - tle town. So pre - cious and wor - thy, no

welch' Ü - ber - rasch - ung, uns nun wir mit ihm hat kei - ner - lei Kro - ne, kein  
 ba - by, this lit - tle town, So pre - cious and wor - thy, no

St H B S St H B S St H B S

16 Gm $^7$

Zep - ter, kein Schwert. Denn hier im Stall, — da liegt Got - tes Sohn. — Gold,  
 need for a crown. Here in a man - ger the son of God. — Gold,

Zep - ter, kein Schwert. Hier im Stall, — da liegt Got - tes Sohn. — Gold,  
 need for a crown. In a man - ger the son of God. — Gold,

Zep - ter, kein Schwert. — Denn hier im Stall, — da liegt Got - tes Sohn. — Gold,  
 need for a crown. — Here in a man - ger the son of God. — Gold,

St H B S St H B S St H B S

19 Dm Eb

Weih-rauch und Myr - re für sei - nen Thron ver - blas - sen heut' Nacht,  
 frank - in - cense, myrrh, our gifts for the Lord. His light shin - ing bright,

Weih-rauch und Myr - re für sei - nen Thron ver - blas - sen heut' Nacht,  
 frank - in - cense, myrrh, our gifts for the Lord. His light shin - ing bright,

Weih-rauch und Myr - re für sei - nen Thron ver - blas - sen heut' Nacht,  
 frank - in - cense, myrrh, our gifts for the Lord. His light shin - ing bright,

St H B S St H B S

22 Bb F/A

— wenn er für uns lacht, in gött - li - cher Pracht!  
 — the fi - res ig - nite, the fi - res ig - nite.

— wenn er für uns lacht, gött - li - cher Pracht!  
 — the fi - res ig - nite, the fi - res ig - nite.

Nacht, uns lacht, in gött - li - cher Pracht!  
 bright, nite, the fi - res ig - nite.

St H B S St H B S

Chorus 1  
 25 Bb7 Fadd9 C Bb7 Fadd9

Folgt dem Licht, es führt euch zur Krip - pe. So strah - lend hell am  
 Three kings are look - ing for Je - sus. Just one star will

Folgt dem Licht, es führt euch zur Krip - pe. Strah - lend hell am  
 Three kings are look - ing for Je - sus. One star will

Folgt dem Licht, es führt euch zur Krip - pe. So strah - lend hell am  
 Three kings are look - ing for Je - sus. Just one star will

St H B S St H B S St H B S



28 Dm7 C Bb17 Fadd9 Dm7 C

1. Fir - ma - ment. Al - le Welt spürt die Wärme, denn  
guide their way. For us a night to remember 'cause

Fir - ma - ment, Fir - ma - ment. Al - le Welt ist Liebe und Wärme,  
guide their way, guide their way. For us a night to remember

Fir - ma - ment, Fir - ma - ment. Al - le Welt spürt Wärme, ja, denn  
guide their way, guide their way. For us a night to remember, 'cause

St H B B H S St H B H St H B B H S

31 D♭ E♭ B♭ Dm7 C/E

2. das al - lein ist, das ist al - lein, was zählt. Lie - be und Wärme im  
things will nev - er, things nev - er be the same. night to re - mem - ber, once

das al - lein ist, das ist al - lein, was zählt. Lie - be und Wärme,  
things will nev - er, things nev - er be the same. night to re - mem - ber,

das ist al - lein, was zählt. Wärme, dort im  
things nev - er be the same. mem - ber, it was

St H B B H S St H B B H S St H B B H S

34 D♭ E♭ F Vers 2 C/B♭ B♭sus2

Stall von - le, Beth - le - hem. 2. Ma - ri - a und Jo - sef, sie  
down in Beth - le - hem. 2. Jo - seph an Ma - ry, they

Stall Beth - le, Beth - le - hem. 2. Jo - sef und Ma -  
down Beth - le, Beth - le - hem. 2. Jo - seph and

Beth - le - hem. 2. Jo - sef und Ma -  
down Beth - le - hem. 2. Jo - seph and

St H B B H S St H B B H S St H B B H S



37 C/B $\flat$  B $\flat$ sus2 F

schau'n auf ihr Kind, all Ängs - te, wie nicht die sind. Kein  
look at the child, all an - ger, that's a be - hind. No

ri - a, all Ängs - te und Sor - gen, wie nicht - tig sind. hind.  
Ma - ry, all an - ger and so - row, that's all left be - hind.

ri - a, Ängs - te und Sor - gen, wie nicht - tig sind. Kein  
Ma - ry, an - ger and sor - row, that's all left be - hind. No

St H B S H B S H B S

40 C/B $\flat$  B $\flat$ sus2 C/B $\flat$  F

Platz für das hoch - heil' - ge Paar, ihr Kna - be im  
one o - pens a sing le door, 'cause eve - ry - one, the

Nir-gends war Platz für das hei - l' - ge Paar, und mit ih - rem Kna - ben im  
No one would o - pen, not one sing - le 'cause eve - ry - one's bu - sy, the

Platz für das hoch - heil' - ge Paar, mit ih - rem Kna - ben im  
one o - pens a sing le door. Eve - ry - one's bu - sy, the

St H B S H B S H B S

43 7

lo - cki - gen Haar. Die Hir - ten drau - ßen ver - lie - ßen die Wacht im  
rich and the poor. The Ho - ly Spir - it pro - tect - ing the child. And

lo - cki - gen Haar. Die Hir - ten drau - ßen ver - lie - ßen die Wacht im  
rich and the poor. The Ho - ly Spir - it pro - tect - ing the child. And

lo - cki - gen Haar. Die Hir - ten drau - ßen ver - lie - ßen die Wacht im  
rich and the poor. The Ho - ly Spir - it pro - tect - ing the child. And

St H B S H B S H B S

