

Kein schöner Land

Paraphrase über das Volkslied von Anton Wilhelm von Zuccalmaglio

Musik: Mathias Rehfeldt,
© Helbling

Dolce ♩ = 140

Klavier

p

G

p

6

S

A

T

B

mp

auf „Ng“ summen

mp

auf „Ng“ summen

mp

auf „Ng“ summen

mp

auf „Ng“ summen

12

mf

Kein schö-ner

mf

Kein schö-ner



18

Land in die-ser Zeit als hier das uns' - re weit und breit, wo wir uns fin - den wohl un-ter

Land in die-ser Zeit als hier das uns' - re weit und breit, wo wir uns fin - den wohl un-ter

mf Land in die-ser Zeit als hier das uns' - re weit und breit, wo wir uns fin - den wohl un-ter

mf Land in die-ser Zeit als hier das uns' - re weit und breit, wo wir uns fin - den wohl un-ter

mf Fis7 E6 D6 Hm7 H(sus4) Fis7(sus4)

23

Lin - den, wo wir uns fin - den wohl un-ter Lin - den zur A-bend - zeit.

Lin - den, wo wir uns fin - den wohl un-ter Lin - den zur A-bend - zeit.

Lin - den, fin - den wohl un-ter Lin - den zur A-bend - zeit.

Lin - den, fin - den wohl un-ter Lin - den zur A-bend - zeit.

Cism Cism7 Fis7 Hm Dmaj7

28

mp

Oft ge-se-sen hier in fro-her Rund... Die Lie-der klan-gen wohl im Grund... Wo wir uns fan-den un-ter

mp

Oft ge-se-sen hier in fro-her Rund... Die Lie-der klan-gen wohl im Grund... Wo wir uns fan-den un-ter

mp

Oft ge-se-sen hier in fro-her Rund... Die Lie-der klan-gen wohl im Grund... Wo wir uns fan-den un-ter

mp

Oft ge-se-sen hier in fro-her Rund... Die Lie-der klan-gen wohl im Grund... Wo wir uns fan-den un-ter

Hm A/Cis D Cism/E Hm

mp

mp

33

mp

Lin - den zur Nacht... Oft ge-ses-sen hier in fro-her Rund... Die

mp

Lin - den zur Nacht... Oft ge-ses-sen hier in fro-her Rund... Die

Lin - den zur Nacht... Wir so man-che Stund ge-ses-sen

Lin - den zur Nacht... Da ha-ben wir so man-che Stund ge-ses-sen

A/Cis D A Hm A/Cis



Lie - der klan - gen wohl im Grund. Wo wir uns fan - den un - ter Lin - den zur
 Lie - der klan - gen wohl im Grund. Wo wir uns fan - den un - ter Lin - den zur
 wohl in fro - her Rund und ta - ten sin - gen, die Lie - der klin - gen im Ei - chen -
 wohl in fro - her Rund und ta - ten sin - gen, die Lie - der klin - gen im Ei - chen -

D Cism/E A Hm

Nacht. Sin - gen, die Lie - der klin - gen im Ei - chen - grund. Dass wir uns
 Nacht. Sin - gen, die Lie - der klin - gen im Ei - chen - grund. Dass wir uns
 grund. Und ta - ten sin - gen, die Lie - der klin - gen im Ei - chen - grund. Dass wir uns
 grund. Sin - gen, die Lie - der klin - gen im Ei - chen - grund. Dass wir uns

Cism A Hm Fis

46 *mf*

hier in die - sem Tal noch tref - fen so viel hun - dert -

hier in die - sem Tal noch tref - fen so viel hun - dert -

hier in die - sem Tal noch tref - fen so viel

hier in die - sem Tal noch tref - fen so viel hun - dert -

D A/Cis Hm

mf

49

mal, schen - ken, Gott mag es len - ken,

mal, Gott mag es schen - ken, Gott mag es len - ken,

hun - dert - mal, schen - ken, Gott mag es len - ken, Gott mag es

mal, schen - ken, Gott mag es len - ken,

Fism7/A G A/Cis

