

Unsere Liab / Unsere Liebe

SAA a cappella

Alpenländ. und hochdeutscher Text:
Lorenz Maierhofer

Musik: Lorenz Maierhofer

Innig ♩ = ca. 74

S

Musical staff for Soprano (S) in G major, 3/4 time, featuring a triplet of eighth notes.

1. Wir ken - nen den Schnee - wind von ges - tern und den Eis - wind vull Sorgn.
 2. Oft bringt uns da All - tags - wind Wul - ken oft a Don - ner und Streit.
 3. So geht es durch Sum - ma und Win - ter mit Son - ne und mit Regn.
 1. Wir ken - nen den Schnee - wind von ges - tern, die Sor - gen aus Eis.
 2. Oft bringt uns der All - tags - wind Sor - gen ort ner und Streit.
 3. So geht es durch Som - mer und Win - ter mit Son - ne und Reg'n.

A1

Musical staff for Alto 1 (A1) in G major, 3/4 time, featuring a triplet of eighth notes.

1. Wir ken - nen den Schnee - wind von ges - tern und den Eis - wind vull Sorgn.
 2. Oft bringt uns da All - tags - wind Wul - ken oft a Don - ner und Streit.
 3. So geht es durch Sum - ma und Win - ter mit Son - ne und mit Regn.
 1. Wir ken - nen den Schnee - wind von ges - tern, die Sor - gen aus Eis.
 2. Oft bringt uns der All - tags - wind Sor - gen ort auch Don - ner und Streit.
 3. So geht es durch Som - mer und Win - ter mit Son - ne und Reg'n.

A2

Musical staff for Alto 2 (A2) in G major, 3/4 time, featuring a triplet of eighth notes.

Klavier
(für die Probe)

Piano accompaniment staff for rehearsal, showing chords D, C, D, G.

1. Doch tief drin im Innern der Liab, da is koa Blea - merl da - from,
 2. Doch 's Blea - merl im Innern der Liab, es ü - ber - steht a die Zeit,
 3. Und's Blea - merl im Innern der Liab, ge - deiht mit Liacht und mit Segn,
 1. Doch un - se - be ver - zagt nicht, sie dreht sich im Jah - res - kreis,
 2. Doch Schmet - ter - lings im Her - zen führ'n hin zum Hel - len der Zeit,
 3. Und's in - ne - re ge - deiht mit Licht und himm - li - schem Seg'n,

1. Doch tief drin im Innern der Liab, da is koa Blea - merl da - from,
 2. Doch 's Blea - merl im Innern der Liab, es ü - ber - steht a die Zeit,
 3. Und's Blea - merl im Innern der Liab, ge - deiht mit Liacht und mit Segn,
 1. Doch un - se - be ver - zagt nicht, sie dreht sich im Jah - res - kreis,
 2. Doch Schmet - ter - lings im Her - zen führ'n hin zum Hel - len der Zeit,
 3. Und's in - ne - re ge - deiht mit Licht und himm - li - schem Seg'n,

Musical staff for Soprano (S) in G major, 3/4 time, featuring a triplet of eighth notes.

Piano accompaniment staff showing chords G, Am, D7, G.

Musical staff for Alto 1 (A1) in G major, 3/4 time, featuring a triplet of eighth notes.

Musical staff for Alto 2 (A2) in G major, 3/4 time, featuring a triplet of eighth notes.