

# Alle meine Entchen

Text: trad. Volkslied

Musik: trad. Volkslied  
Arrangement: Christoph Hiller  
© Helbling

Shuffle ♩ = 88

**INTRO / HOOK 1**

Body-Percussion: **Stomp St Clap**

S 1: *leise akzentuiert gesprochen* **p** Yeah! Al-le. Yeah! Yeah! **f** Ha!

S 2: *leise akzentuiert gesprochen* **p** Yeah! Al-le. Yeah! Yeah! **f** Ha!

A: *leise akzentuiert gesprochen* **p** Yeah! Al-le. Yeah! Yeah! **f** Ha!

Klavier: **p** *8<sup>vb</sup>* **f** *8<sup>vb</sup>*

4 **mf** Yeah, yeah, ouh oh oh. Al-le, al-le mei-ne Ent-chen. Yeah, yeah, ouh oh oh.

**mf** Yeah, yeah, ouh oh oh. Al-le, al-le mei-ne Ent-chen. Yeah, yeah, ouh oh oh.

**mf** Yeah, yeah, ouh oh oh. Al-le, al-le mei-ne Ent-chen. Yeah, yeah, ouh oh oh.

**mf**

## VERSE 1

7

*mf*

Al-le, al-le, Al-le mei-ne Ent-chen schwim-men auf dem See,

*mp*

Al-le, al-le, Al-le mei-ne Ent-chen schwim-men auf dem See,

*mp*

Al-le, al-le, Al-le mei-ne Ent-chen schwim-men auf dem See,

Al-le?

*f*

*mp*

10

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Was-ser, Schwänz-chen in die Höh'.

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Was-ser, Schwänz-chen in die Höh'.

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Was-ser, Schwänz-chen in die Höh'.

13

*mf*

Al-le, al-le, al-le, *mf* al-le mei-ne Täub-chen.

Al-le, al-le, *mf*

Al-le, al-le mei-ne Täub-chen.

*mf*

## VERSE 2

15 *mp*

Al - le, al - le mei - ne Täub - chen, uh sie gur - ren, \_

Al - le mei - ne Täub - chen\_ gur - ren auf dem Dach,

Al - le, al - le mei - ne Täub - chen, uh sie gur - ren, \_

*mp*

17 *p*

uh sie gur - ren laut, es fliegt so hoch, dann flie - gen al - le nach.

gur - ren auf dem Dach, fliegt eins in die Lüf - te, flie - gen al - le nach.

uh sie gur - ren laut, es fliegt so hoch, flie - gen al - le nach.

*mp*

*p*

20 **HOOK 2** *mf*

Yeah, yeah, ouh oh oh. Al - le, al - le mei - ne Hüh - ner. Yeah, yeah, ouh oh oh.

Yeah, yeah, ouh oh oh. Al - le, al - le mei - ne Hüh - ner. Yeah, yeah, ouh oh oh.

Yeah, yeah, ouh oh oh. Al - le, al - le mei - ne Hüh - ner. Yeah, yeah, ouh oh oh.

*mf*

VERSE 3a

23

*mf*

Al-le, al-le. Al-le mei-ne Hüh-ner\_ schwim-men auf dem See,

*mp*

Al-le, al-le. Al-le mei-ne Hüh-ner\_ schwim-men auf dem See,

*mp*

Al-le, al-le. Al-le mei-ne Hüh-ner\_ schwim-men auf dem See,

Chorleiter\*in  
(wendet sich zum Publikum)

*f* Al-le?

*mp*

„STOOOP“ - ein Kind unterbricht laut rufend (ab ca. ZZ. 3)

26

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Wa...-

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Wa...-

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Wa...-

Kind 1 unterbricht laut protestierend, Musik stoppt: (Wortlaut frei): „Das ist doch der falsche Text, Leute - oder habt ihr schonmal schnorchelnde Hühner gesehen? Die schwimmen doch nicht auf dem See...“

Kind 1 (Wortlaut frei, über BP): „Cooles Ding, jetzt aber mit richtigem Text!“ Der Gesang steigt ein.

Kind 2 (Wortlaut frei): „Oh man, nerv' nicht, ich war gerade so gut drin, das hat so gut gegroovt.“

Kind 3 (Wortlaut frei): „Hey, wartet mal, kein Stress! Ich hab' ne Idee, wie findet ihr das?“ Kind beginnt BP, alle anderen steigen zustimmend mit ein.

VERSE 3b

28

Kind 3, x-times Alle, x-times

*mf*

St St Cl St St Cl St St Cl St St Cl St St Cl St St Cl St St Cl

*mf*

gock gock gock gock gock gock gock gock gock go-ge-di-gock.

*mf*

gock gock gock gock gock gock gock gock gock go-ge-di-gock.

*mf*

gock gock gock gock gock gock gock gock gock go-ge-di-gock.

simile (bis T. 47)